

Les Passeurs
d'histoires

COMPAGNIE INTERSIGNES
MAUDE ET PHILIPPE BULINGE



SITE HISTORIQUE DES
Grottes
DE SAINT-CRISTOPHE

PLATESV-R-2022-012181 / PLATESV/R-2022-012182

LA VOIE SARDE
QUAND LE PATRIMOINE DEVIENT PARTAGE

LA VOIE DE LA LIBERTÉ
1940-1944

SPECTACLE THÉÂTRAL DÉAMBULATOIRE

une pièce de Philippe Bulinge,
Mise en scène par Maude et Philippe Bulinge
avec : Charlotte Michelin, Caroline Baguet
et les comédiens de la troupe Les Passeurs d'histoires

Saint-Christophe-la-Grotte (Savoie)





19 juin 1940

Quelques unités de l'armée française se battent farouchement et se replient sur les Alpes pour les derniers combats.

La veille, le Général de Gaulle a lancé depuis Londres son célèbre appel invitant les Français à continuer la lutte. De son côté, le Maréchal Pétain, héros de Verdun et nouveau Président du Conseil, négocie la fin des hostilités avec l'Allemagne et l'Italie.

En Chartreuse, la commune de Les Échelles est évacuée car les soldats se préparent à défendre coûte que coûte la route de Chambéry aux Allemands.

Une foule de réfugiés parvient alors à Saint-Christophe-

la-Grotte, au moment même où les soldats français s'apprêtent à faire exploser la Voie sarde pour bloquer l'avancée allemande...

Parmi cette foule, la jeune Alice Legendre, institutrice, accepte de cacher une enfant juive qui a perdu ses parents.

Quelques mois plus tard, en Chartreuse, on refuse de baisser les bras et on s'organise pour résister à l'occupant, malgré la répression.

C'est le début de l'ascension de la Voie sarde, entre engagement, idéal et espérance.

Note d'intention : raconter l'histoire du territoire avec les habitants de ce territoire

La Voie de la Liberté - 1940/1944 est le fruit d'un long travail de documentation et d'écriture.

Le spectacle évoque les grandes heures de la Résistance en Chartreuse, la Voie sarde ayant été le théâtre de deux grands événements historiques : sa destruction partielle en juin 1940 pour couper la route de Chambéry aux troupes allemandes qui déferlent sur la France et, en août 1944, l'attaque d'un convoi de la division Todt se dirigeant vers Lyon par les maquisards de la compagnie Stéphane.

Il était évident, pour nous deux, que les **Passeurs d'histoires**, qui transforment la Voie sarde tous les étés en un véritable théâtre, devaient s'emparer de ces événements vécus par leurs parents ou grands-parents. C'est devenu, en outre, au fur et à mesure de nos recherches, une véritable nécessité : la mémoire des événements, les hommes disparaissant, s'efface, en effet, peu à peu... Il nous fallait donc raviver cette mémoire pour les spectateurs mais aussi pour les **Passeurs d'histoires** eux-mêmes, notamment les plus jeunes d'entre eux.

Alors que nos aventures théâtrales précédentes nous avaient amenés à rencontrer de grandes figures artistiques ou historiques comme Edmond Rostand,

Napoléon ou encore Paul Bocuse, nous avons donc voulu, pour **La Voie de la Liberté**, nous mettre à hauteur d'homme : comment l'histoire, la grande Histoire, vient fracasser les existences d'êtres ordinaires, qui rêvent d'une vie ordinaire et les poussent parfois à devenir, sans manichéisme, des salauds... ou des héros !

Mais aussi comment l'Histoire habite les lieux qui nous entourent...

Nous suivons ainsi une troupe de Chartrousiens, des hommes, des femmes et des enfants, qui découvrent la terrible déroute de l'armée française, la destruction d'une partie des villages de Saint-Christophe-la-Grotte et de Les Échelles, le retour des Chartreux après 37 années d'exil...

Au travers du destin d'un personnage fictif, Alice Legendre, le spectateur se retrouve donc au beau milieu d'événements véridiques qui secouèrent le monde, la France et la Chartreuse : l'Occupation, la collaboration, l'arrestation et la déportation des Juifs et des Résistants... mais aussi la naissance d'un espoir, qui grandit au fur et à mesure de la déambulation et qui pousse personnages et spectateurs à gravir la Voie sarde...

Maude et Philippe Bulinge

La Voie sarde

L'histoire de la Voie sarde, passage entre les montagnes, chemin naturel emprunté de tout temps par les hommes est aussi longue que riche, s'étendant de la Préhistoire à notre époque contemporaine, en passant par les Romains, les ducs de Savoie et Napoléon !

Ce canyon, l'un des rares passages pour traverser la montagne de l'Épine, est, en effet, une trouée stratégique qui constitue une très ancienne voie de communication sur l'axe Lyon-Turin via Chambéry. Nommée ainsi car elle a été restaurée au XVII^e siècle par les ducs de Savoie, alors rois du Piémont-Sardaigne, elle a probablement été utilisée et aménagée dès l'époque romaine. Le percement du tunnel des Échelles, ordonné par Napoléon et achevé en 1820, marque la fin de son utilisation en tant que route. Elle est depuis le cadre de magnifiques randonnées, de visites des grottes et... des spectacles déambulatoires !

Le spectacle déambulatoire, Un projet ambitieux et fédérateur

Tous les ans, depuis 2009, des hommes, des femmes et des enfants s'unissent et s'engagent pour présenter au beau milieu de la Voie sarde, un grand spectacle déambulatoire mêlant comédiens professionnels et comédiens amateurs.

Certains sont simples figurants, d'autres comédiens avec texte, d'autres gestionnaires des décors, couturières ou encore responsables de l'accueil et de l'encadrement des spectateurs, mais tous sont dans la même énergie pour vivre ensemble une véritable aventure humaine qui demande un réel investissement personnel mais surtout commun. Parce qu'il se construit et se renforce de février à octobre, le lien social créé est loin d'être éphémère et superficiel mais profond et sincère. La réussite des spectacles estivaux n'est donc pas seulement celle du succès rencontré auprès du public. Elle est surtout celle d'une magnifique implication collective : une véritable aventure humaine.

Les Passeurs d'histoires

Le 27 août 2017, la commune de Saint-Christophe-la-Grotte a transmis l'organisation des spectacles déambulatoires sur la Voie sarde qu'elle organisait depuis 2009 aux **Passeurs d'histoires**, avec l'objectif d'en assurer la pérennité.

Cette association, ouverte à tous, rassemble des hommes, des femmes et des enfants de 8 à plus de 80 ans, de Saint-Christophe-la-Grotte, de la Communauté de Communes Coeur de Chartreuse et de plus loin encore, qui s'investissent et s'engagent durablement au profit du territoire. L'association réunit une soixantaine d'adhérents - certains sont comédiens, d'autres gèrent les décors, les costumes ou l'accueil du public -, valorise le patrimoine matériel et immatériel de la Chartreuse et participe à la construction d'une offre culturelle qualitative et ambitieuse pour ses habitants.



Philippe Bulinge, auteur et metteur en scène



Publié aux éditions Théâtrales, Arléa, L'Harmattan, Garnier-Flammarion et Triartis. il crée en 2015, *Les Rostand* (« On se régale » - Sylviane Bernard-Gresh, TT dans *Télérama*) et en 2019, *Napoléon, la Nuit de Fontainebleau* qui raconte la tentative de suicide de l'Empereur déchu, créée en 2021 et labellisée par la Fondation Napoléon et salué par la critique (« *De la belle ouvrage, portée par le jeu très sensible des interprètes* » - Armelle Héliot / « *Une pièce captivante* » - FrancelInfo Culture). Il monte en 2023, le spectacle *Monsieur Paul, fantaisie théâtrale librement inspirée de la vie de Paul Bocuse*, sa treizième création, avec le soutien du Réseau La Couronne.. En Chartreuse, il est l'auteur des spectacles sur la Voie sarde depuis 2016 : *Les Malandrins de Chartreuse* (été 2016 et 2017), *Les Amants de la Voie sarde* (2018 et 2019), *Des Hommes derrière l'Histoire* (2019 et 2020) et *1920, le Vent se lève !* (2022). Il dirige depuis 2019 la manifestation Trésors de Chartreuse.

La Voie de la Liberté 1940-1944

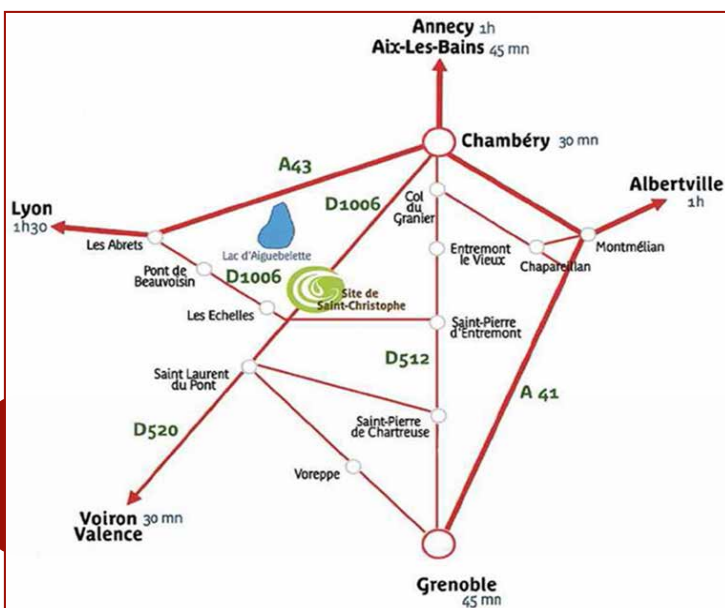
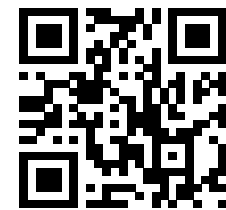
un spectacle des Passeurs d'histoires et de la Compagnie Intersignes

avec le soutien de la Région Auvergne-Rhône-Alpes, du Conseil départemental de la Savoie, du Parc Naturel Régional de la Chartreuse, de la Communauté de Communes Coeur de Chartreuse, de la Commune de Saint-Christophe-la-Grotte, de la Fondation SNCF



Bande-annonce du spectacle

<https://vimeo.com/728997598>



Représentations - été 2023

14, 15, 16, 29 et 30 juillet
5, 6, 12, 13, 15, 19 et 20 août
à 17 h 30

Saint-Christophe-la-Grotte (73360)

Route du Pont romain - Parking de la Chapelle

CONTACT PRESSE ET PRODUCTION :

Tél. : 06.09.91.73.33 / lespasseurdhistoires73@gmail.com

www.spectacles-voiesarde.com

